

**Activité no1**  
**Gymnase Auguste Piccard**  
**10 au 14 octobre 2016**

“le cinéma, c’est  
un oeil ouvert sur  
le monde”

**Pratique :**

Les films seront montrés, en version originale sous-titrée, dans la petite salle de la Cinémathèque suisse au Casino de Montbenon.

# SEMAINE CINÉMA



## SPORTS ET CINÉMA

Après avoir exploré l'univers de la musique, les grands rôles féminins, les adaptations de grands livres et les comédies, la semaine spéciale 2016 va vous faire bouger...

La thématique du sport apparaît dès les débuts du cinéma. En 1894 déjà, deux films évoquant les combats de deux boxeurs sont réalisés (Corbett and Courtney Before the Kinetograph et Leonard-Cushing Fight). Par la suite, le thème de la boxe sera d'ailleurs une source récurrente d'inspiration pour les cinéastes et les acteurs.

Que cela soit pour porter la biographie d'un sportif à l'écran (Raging Bull, Ali, Rush...), pour explorer des thèmes sociaux (The Fighter, Looking for Eric, Billy Elliot,...) ou politiques (Invictus, Munich,...), le cinéma puise son imagination dans le monde du sport. De plus, de manière plus indirecte, le septième art utilise également le sport comme métaphore pour traiter de thèmes universels tels

que le dépassement de soi, la remise en question personnelle, le rêve...

Nous vous proposons donc de voir huit films montrant un éventail de ce mariage fascinant entre les mondes du sport et du cinéma. Le programme n'est pas encore définitif, mais nous pourrions voir The Wrestler, Invictus, Match point, Space Jam ou encore Bend it like Beckham et nous plonger ainsi dans les milieux du catch, du rugby, du basket, de l'aviron ou du football. Nous rencontrerons aussi quelques acteurs ou actrices de renom comme Matt Damon, Christian Bale, Bill Murray ou Keira Knightley.



**Horaire et prix**

Les séances auront lieu du lundi au vendredi, de 8h30 à 14h00 (mercredi et vendredi de 8h30 à 12h00). Les frais de participation devraient s'élever, en fonction du nombre d'inscrits, à environ 50.- par personne.

**Sylvia Corral et Etienne Steiner**