

Proposition de TM 2016 (sujet 17)

## **Réalisation d' un spectacle de A à Z**

Professeur référent Christian Baur (musique)

Descriptif :

Ce Travail de Maturité est basé sur la création, la direction artistique, la gestion et la représentation d'un spectacle, de type « art de la scène », partiel ou complet, d'une durée variant entre 20 et 40 minutes au maximum. Le dossier est soumis aux directives générales des Travaux de Maturité.

Les domaines doivent être associés à la musique, comme par exemple le concert, l'opéra, la danse, la comédie musicale, le théâtre, le cabaret, le vaudeville, etc.

L'élève est amené à élaborer un projet qui devrait être, dans l'idéal, représenté en public. Il doit pour cela solliciter les ressources qualifiées de son entourage.

Non seulement il doit déterminer son choix artistique, et solliciter un entourage d'intervenants : les artistes, le contenu du spectacle, son planning de répétitions (mise en scène, costumes, décors, accessoires...), autant que la gestion de l'intendance, (local, salle de spectacle, location de costumes, etc.), sans omettre l'aspect promotionnel (affiches, site, presse).

Pour toute demande d'information ou de rendez-vous, adresser un courriel à l'adresse suivante : [christian.baur2@vd.educanet2.ch](mailto:christian.baur2@vd.educanet2.ch)