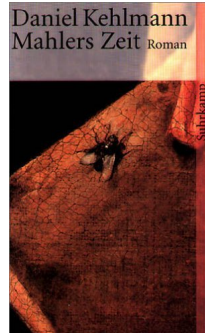
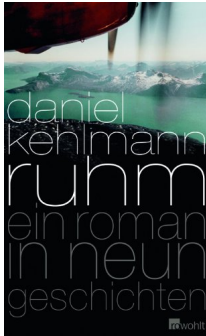


Travail de Maturité 2017. Thème n° 30 : Allemand

Daniel Kehlmann



"Ein Erzähler operiert mit Wirklichkeiten. Aus dem Wunsch heraus, die vorhandene nach seinen Vorstellungen zu korrigieren, ..."

Aus dem Essay "Wo ist Carlos Montufar?"

Daniel Kehlmann hat Germanistik und Philosophie studiert. Er erfindet Geschichten und Protagonisten, und versucht den Leser in deren Wirklichkeit zu versetzen. Er spielt mit der Realität und der Fiktion, und verwirrt somit den Leser. Kehlmanns Helden stossen fast immer an die Grenzen ihrer Realität.

Nachdem Sie die Werke von Daniel Kehlmann gelesen haben, sollen Sie sich mit einer der folgenden Fragen beschäftigen:

- Inwiefern sind Kehlmanns Helden extreme Figuren? Haben diese Helden Gemeinsamkeiten? Inwieweit unterscheiden sie sich?
- Wie wird die Figur des Schriftstellers in mindestens 2 Werken dargestellt?
- Wie sind die Geschichten in *Ruhm* miteinander verbunden? Welche Themen kommen vor?

-

Sie dürfen sich auch selber ein Thema ausdenken.

Diese Arbeit richtet sich an Schüler, die sehr gerne lesen und sich für die Analyse interessieren. Die Arbeit muss auf Deutsch verfasst werden, aus diesem Grund sollen die Kandidaten sich mühelos auf Deutsch ausdrücken können.

Nathalie Ryf Benjamin